

Orlando Ratto nasce ad aversa nel 1987, diplomato al liceo artistico, Laureato al corso di grafica progettuale presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli.

In perenne studio dei giganti della pittura Accademica, e della figura umana.

Ho partecipato a varie mostre e festival delle Arti in Italia e all'estero, tra cui spiccano:

Il primo premio all'estemporanea di pittura del 2006, organizzata dall'associazione artistica "Amici di Luigi Sepe".

Il primo premio all'estemporanea di arti visive del 2007 organizzata dall'associazione "Amici di Luigi Sepe" con il patrocinio del Comune di Marigliano.

La partecipazione alla mostra presso la città di Sant'Agata dei Goti (Benevento) nel 2008.

Partecipazione alla mostra collettiva "i colori della poesia" a Pomigliano d'Arco nel 2016.

Partecipazione alla mostra collettiva ad Agadir in Marocco organizzata dall'associazione culturale "la palette du monde" anno 2016

Dal 2016 ad oggi presente all'evento artistico e culturale "Sinergie" presso la Rocca dei rettori di Benevento.

Secondo classificato nella categoria pittura ad olio al festival delle Arti

A Vierzon, in Francia nel 2017.

Nel 2022 Classificato secondo all'estemporanea di pittura con l'opera Mater fecundis presso Comune di Parete.

Sempre nel 2022 la Proloco di Cesa nell'occasione del Gemellaggio con il Comune di Procida, ha donato al Sindaco di Procida una mia tela dal titolo Eufonia.

Nel 2023 presente alla rassegna d'arte contemporanea Mithos, presso il centro d'arte e cultura a Ladispoli.

Sempre nel 2023 la realizzazione del murales Eroica presso il Comune di Cesa, realizzato in collaborazione con l'artista Francesco Alterio.

Nel 2024 presente alla mostra Rassegna d'arte Riti e Miti presso la biblioteca provinciale di Benevento.

Nel 2025 presente alla Rassegna d'arte contemporanea il Velo di Maya, presso l'archivio storico di Saviano.